



L'estratto che stai visualizzando
è tratto da un volume pubblicato su
ShopWKI - La libreria del professionista

[VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO](#)

INDICE GENERALE

CAPITOLO I LA RICERCA DEI DOCUMENTI GIURIDICI

di *Michele Iaselli*

1. La logica di <i>Boole</i>	»	1
2. Le tecniche informatiche applicate ai testi giuridici	»	6
3. Tecniche di classificazione dei documenti	»	10
4. Le banche dati e criteri distintivi rispetto agli archivi tradizionali	»	14
5. Le banche dati in Italia	»	15
6. Le principali fonti di informazione giuridica	»	19
7. Ricerca normativa, giurisprudenziale e dottrinale su banche dati <i>on-line</i> ed <i>off-line</i>	»	21
8. Ricerca dei documenti giuridici su Internet	»	24
9. Nascita di una nuova concezione della Rete	»	26
10. Ricerca giuridica in rete ed intelligenza artificiale	»	30

CAPITOLO II DIRITTO E WEB 2.0

di *Giuliano De Luca*

1. <i>Web 2.0</i> e tutela dei dati personali	»	37
1.1. Da Orwell al <i>Web 2.0</i>	»	39
1.2. <i>Privacy</i> e <i>Social Networks</i>	»	40
1.3. <i>Privacy</i> e siti <i>User-generated Content</i>	»	44
1.4. Marc L. ed il “Ritratto <i>Google</i> ”	»	45
1.5. Strategie di difesa	»	46
1.6. Il suicidio 2.0	»	48
2. <i>Web 2.0</i> ed Amministrazione Digitale	»	49
2.1. Il Web nel Codice dell’Amministrazione Digitale	»	50
2.2. <i>Digital Divide</i>	»	52
2.3. Siti <i>Web</i> pubblici ed accessibilità	»	53
2.4. Siti <i>Web</i> pubblici: i contenuti	»	56
2.5. Il <i>Web 2.0</i> nella Pubblica Amministrazione	»	57
3. <i>Web 2.0</i> e Pirateria	»	59
3.1. Pirateria informatica: origini	»	60
3.2. <i>Web 2.0</i> e pirateria	»	61
3.3. <i>Web 2.0</i> e pirateria: conseguenze giuridiche	»	64
4. <i>Web 2.0</i> e tutela dei diritti dei terzi	»	68

4.1. <i>Web 2.0</i> e diffamazione	»	69
4.2. <i>Web 2.0</i> e diritto all'immagine	»	71

CAPITOLO III DIRITTO D'AUTORE E SITI *WEB*

di *Gerardo Antonio Cavaliere*

1. Brevi cenni sulla storia del diritto d'autore	»	75
1.1. Gutenberg e gli stampatori	»	76
1.2. Lo <i>Statute of Anne</i> e la nostra legislazione	»	78
2. Il diritto d'Autore applicato a Internet	»	78
2.1. I diritti patrimoniali	»	79
2.1.1. Diritto di riproduzione	»	79
2.1.2. Diritto di rappresentazione in pubblico	»	82
2.1.3. Diritto di comunicazione al pubblico	»	83
2.1.4. Diritto di distribuzione	»	84
2.1.5. Diritto di traduzione e di elaborazione	»	85
3. Diritti non patrimoniali	»	86
3.1. Diritto di rivendicare la paternità dell'opera	»	87
3.2. Diritto all'integrità dell'opera	»	87
3.3. Diritto a rivelarsi autore	»	88
3.4. Diritto al ritiro dell'opera dal commercio	»	88
4. Diritti connessi a libere utilizzazioni	»	88
4.1. Diritti connessi	»	88
4.2. Le libere utilizzazioni	»	90
5. Le opere tutelate dal diritto d'autore	»	97
5.1. Il <i>software</i>	»	98
5.2. Il <i>firmware</i>	»	100
5.3. Le banche di dati	»	101
5.4. Le pagine <i>web</i>	»	102
5.5. I <i>links</i> e la violazione del diritto d'autore	»	103
5.6. Le immagini	»	105
5.7. Le opere musicali	»	105
5.8. Le opere multimediali	»	106
6. Fare un sito <i>web</i> , le implicazioni col diritto d'autore	»	108
6.1. Come si configura un sito <i>web</i> per il diritto d'autore? ..	»	108
6.2. Quale <i>disclaimer</i> riportare sul sito?	»	110
6.3. Fare un sito <i>web</i> : si possono copiare testi da altri siti? .	»	111
6.4. (Segue). Si possono copiare grafica, immagini e suoni da altri siti?	»	112
6.5. (Segue). Si possono copiare codici di un sito altrui?	»	113
6.6. (Segue). Si può realizzare una rassegna di stampe?	»	113

6.7. (Segue). Si può linkare a pagine di altri siti?	»	114
6.8. (Segue). Si possono inserire le licenze <i>Creative Commons</i> ?	»	115
6.9. (Segue). Cosa fare se si riceve una diffida da parte dell'Agcom?	»	117

CAPITOLO IV PRIVACY E NUOVE TECNOLOGIE

di *Michele Iaselli*

1. Principi generali in materia di <i>privacy</i>	»	121
2. I diritti dell'interessato	»	126
3. Gli amministratori di sistema	»	130
4. <i>Privacy</i> e nuove tecnologie. Concetti fondamentali	»	132
5. RFID (Radio <i>Frequency ID Devices</i>)	»	135
6. I sistemi biometrici	»	138
7. La videosorveglianza	»	142
8. Il <i>cloud computing</i>	»	146
9. Il <i>web 2.0</i>	»	148
10. <i>Internet of Things</i> (IoT)	»	153
11. Le APP	»	157
12. La sicurezza informatica	»	164
13. Le transazioni <i>on-line</i>	»	170
14. Il Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali. I principi generali	»	177
14.1. Le principali novità del Regolamento europeo	»	182

CAPITOLO V I NUOVI CONTRATTI INFORMATICI

di *Michele Iaselli*

1. Cosa si intende per contratto informatico	»	195
2. Caratteri distintivi del contratto informatico	»	197
3. Aspetti disciplinari dei contratti di informatica	»	203
4. La tipologia dei contratti informatici	»	209
5. Nascita di nuove figure di contratti informatici: i contratti telematici ed i contratti cibernetici	»	213
6. I contratti che hanno per oggetto i servizi telematici: caratteristiche generali	»	217
7. I contratti telematici tra professionisti e consumatori. La disciplina dell' <i>e-commerce</i>	»	222
8. Nuove tipologie contrattuali connesse ad Internet	»	232

8.1. Il contratto di accesso ad Internet	»	233
8.2. Il contratto di <i>hosting</i>	»	241
8.3. Il contratto di <i>housing</i>	»	248
8.4. Il contratto di inclusione nel portale Internet	»	252
8.5. Il contratto di sviluppo e gestione di un sito <i>web</i>	»	255
8.6. Il contratto di <i>bannering</i>	»	256
8.7. Il contratto di <i>trading on-line</i>	»	257
8.8. Il contratto di <i>Internet banking</i>	»	259
8.9. Il contratto di <i>Application Service Provisioning</i>	»	261
9. Il <i>cloud computing</i>	»	264

CAPITOLO VI

IL DOCUMENTO INFORMATICO

di *Michele Iaselli*

1. Le diverse tipologie di firma elettronica	»	269
2. La firma digitale	»	272
2.1. Firme automatiche, multiple e da remoto	»	279
3. La gestione documentale	»	282
4. La digitalizzazione ed il protocollo informatico	»	291
5. La conservazione digitale	»	294
6. Il Progetto di riforma del Codice dell'Amministrazione Digitale	»	296

CAPITOLO VII

LA PEC – POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA

di *Emilio Robotti*

1. Come funziona la PEC	»	321
1.1. La PEC dal punto di vista del mittente e del destinatario	»	321
2. Punti di forza della PEC	»	323
3. Punti deboli della PEC	»	325
4. La normativa italiana sulla PEC	»	326
5. Utilizzo della PEC tra privati, tra privati e Pubblica Amministrazione, tra le Pubbliche Amministrazioni: il domicilio digitale	»	327
5.1. L'utilizzo della PEC tra privati e tra questi e le P.A., tra le P.A.	»	327
6. La (dura) realtà della Pubblica Amministrazione	»	331
7. La possibilità per i cittadini di richiedere ed ottenere gratuitamente una casella PEC dalla P.A., obblighi per imprese e professionisti	»	335

7.1. Il D.P.C.M. 06/05/2009	»	335
7.2. Ancora, sulla CEC – PAC ed altre iniziative in ordine sperso delle singole pubbliche amministrazioni	»	338
7.3. Ancora sui rapporti tra Privati e tra questi e le Pubbliche Amministrazioni e la riforma del Codice dell'Am- ministrazione Digitale	»	341
8. Istanze alla P.A. tramite PEC: PEC e firma digitale	»	341
9. La PEC, il Processo Telematico e le notificazioni in ambito Civile, Penale ed Amministrativo	»	344
10. Come funziona la PEC: regole tecniche e definizione nor- mativa del servizio	»	348
10.1. In generale: modalità di erogazione del servizio	»	348
11. Il riferimento temporale del messaggio e dei suoi allegati, obblighi dei gestori in materia di conservazione e sicurezza e di livello minimo di servizio	»	350
12. Norme tecniche di riferimento e compatibilità operativa degli <i>standards</i> internazionali	»	351

CAPITOLO VIII

I REATI INFORMATICI

di *Fabrizio Corona*

1. La nascita del diritto penale dell'informatica	»	379
2. La rilevanza internazionale del <i>cybercrime</i>	»	381
3. La legge di ratifica della Convenzione di Budapest: la L. n. 48/2008	»	385
4. La L. n. 12/2012: norme in materia di misure per il contra- sto ai fenomeni di criminalità informatica	»	387
5. L'oggetto materiale e la condotta dei reati informatici	»	387
6. I soggetti del reato informatico	»	392
7. Le tipologie di reati informatici	»	402
7.1. La frode informatica	»	402
7.2. La falsificazione dei documenti informatici	»	403
7.3. I reati di integrità dei dati e sistemi informatici	»	404
7.3.1. Danneggiamento di informazioni, dati e pro- grammi informatici	»	404
7.3.2. Diffusione di programmi diretti a danneggiare o interrompere un sistema informatico	»	405
7.4. I reati di riservatezza dei dati e delle comunicazioni in- formatiche	»	408
7.4.1. Accesso abusivo ad un sistema informatico o telematico	»	408

7.4.2. Detenzione e diffusione abusiva di codici di accesso a sistemi informatici o telematici	»	409
7.4.3. Intercettazione, impedimento o interruzione illecita di comunicazioni informatiche o telematiche	»	410
7.4.4. Installazione di apparecchiature atte ad intercettare, impedire o interrompere comunicazioni informatiche o telematiche	»	410
7.4.5. Falsificazione, alterazione o soppressione del contenuto di comunicazioni informatiche o telematiche	»	411
7.5. La tutela penale del software	»	411
8. I “nuovi” reati informatici	»	412
8.1. Diffamazione su Internet	»	413
8.2. <i>Cyberstalking</i>	»	415
8.3. <i>Cyberbullismo</i>	»	417
8.4. Pedopornografia Online	»	420

CAPITOLO IX IL PROCESSO TELEMATICO

di *Fabrizio Corona*

1. La nozione di processo telematico	»	423
2. La struttura del processo telematico	»	424
3. Il processo civile telematico	»	424
3.1. Il D.M. n. 44/2011	»	426
3.2. Il D.L. 24/06/2014, n. 90 convertito nella L. n. 114/2014	»	429
3.3. Il D.L. n. 83/2015	»	432
3.4. L'utilizzo della PEC nel processo civile telematico	»	434
3.5. I poteri di autentica degli Avvocati nel PCT	»	435
3.5.1. Le copie estratte da fascicolo informatico	»	435
3.5.2. Le copie informatiche estratte da copia cartacea	»	437
3.5.3. Le copie informatiche formate per l'iscrizione delle esecuzioni immobiliari	»	438
3.5.4. La prova della notifica a mezzo PEC	»	438
4. Il Processo Penale Telematico	»	439
4.1. Il Servizio Procura <i>ex art. 335 c.p.p.</i>	»	439
4.2. Il Servizio Procura <i>art. 415-bis c.p.p.</i>	»	440
4.3. Il servizio trascrizione verbali di udienza	»	441
5. Il Processo Amministrativo Telematico	»	441

5.1. L'utilizzo della PEC nel PAT	»	444
5.2. I Poteri di autentica degli avvocati nel PAT	»	446
BIBLIOGRAFIA	»	449
INDICE ANALITICO	»	453



L'estratto che stai visualizzando
è tratto da un volume pubblicato su
ShopWKI - La libreria del professionista

[VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO](#)

